

Yves-Marie LE DOUARIN

Conte-moi

L'arc-en-ciel



UTLO - Groupe InterGénération

Paternité-Pas d'Utilisation Commerciale-Partage des Conditions Initiales à l'Identique 2.0 France

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/>

Vous êtes libres :



de reproduire, distribuer et communiquer cette création au public



de modifier cette création

Selon les conditions suivantes :



Paternité. Vous devez citer le nom de l'auteur original de la manière indiquée par l'auteur de l'oeuvre ou le titulaire des droits qui vous confère cette autorisation (mais pas d'une manière qui suggérerait qu'ils vous soutiennent ou approuvent votre utilisation de l'oeuvre).



Pas d'Utilisation Commerciale. Vous n'avez pas le droit d'utiliser cette création à des fins commerciales.



Partage des Conditions Initiales à l'Identique. Si vous modifiez, transformez ou adaptez cette création, vous n'avez le droit de distribuer la création qui en résulte que sous un contrat identique à celui-ci.

- A chaque réutilisation ou distribution de cette création, vous devez faire apparaître clairement au public les conditions contractuelles de sa mise à disposition. La meilleure manière de les indiquer est un lien vers cette page web.
- Chacune de ces conditions peut être levée si vous obtenez l'autorisation du titulaire des droits sur cette oeuvre.
- Rien dans ce contrat ne diminue ou ne restreint le droit moral de l'auteur ou des auteurs.

Ce qui précède n'affecte en rien vos droits en tant qu'utilisateur (exceptions au droit d'auteur : copies réservées à l'usage privé du copiste, courtes citations, parodie...)

Ceci est le Résumé Explicatif du Code Juridique

(la version intégrale du contrat - <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.0/fr/legalcode>).

L'Arc-en-ciel : Mystère ou phénomène physique ?



Même si les mots **diffraction**, **réfraction**, **réflexion** semblent bien compliqués, c'est une belle histoire que je vais vous conter.

On raconte qu'un jour, Dieu, fâché du comportement des hommes, décida de les châtier. Il provoqua un grand déluge qui noya tout sous sa colère : hommes,

animaux, arbres et plantes, tout disparu dans un effroyable et mondial tsunami.

Pour que le monde puisse cependant revivre, Dieu avait confié préalablement au seul homme juste restant sur terre, Noé, le soin d'embarquer sur un bateau un couple de chaque famille d'animaux.

Ils assistèrent, apeurés, au spectacle du flot des eaux tombant du ciel en grondant et dévastant la terre, noyant tout sur son passage.

Et puis soudain le déluge se calma. L'Arche s'échoua sur un mont élevé du haut duquel Noé ne pouvait rien voir.

Il envoya alors une colombe qui revint, portant dans son bec un rameau d'olivier.



C'est ainsi que le rameau d'olivier, qui prouvait que la vie avait repris sur la terre après l'apaisement du courroux céleste, devint un symbole de paix.

En même temps apparut dans le ciel un arc de toutes les couleurs qui semblait relier la terre au ciel comme une rampe géante, symbole du lien et de la réconciliation entre le ciel et les hommes.

Avant la découverte des propriétés de la lumière par Galilée, l'arc-en-ciel a toujours fasciné l'Homme.

Dans la mythologie grecque, il constituait un chemin vers le ciel ; dans la mythologie nordique, c'est aussi le pont qui permet de rejoindre le royaume des dieux.

Pour les Irlandais, un trésor en or se trouverait au pied de l'arc-en-ciel ; on ne peut savoir si cela est vrai ou non, puisque l'arc-en-ciel est un phénomène lumineux et il s'éloigne (ou disparaît) lorsque l'observateur s'avance ce qui fait qu'on ne peut jamais l'atteindre.

C'est, dans la religion asiatique, l'escalier aux sept couleurs par lequel Bouddha redescend du ciel.

Certains ont vu dans l'arc-en-ciel la prévision du beau ou du mauvais temps..., l'annonce de guerres, la disparition des bateaux, comme en Bretagne où l'on croyait que les bateaux étaient engloutis, aspirés par la mer là où le pied de l'arc s'enfonçait.



Après vous avoir dit que le drapeau des Incas était composé des couleurs de l'arc-en-ciel et au risque de vous décevoir, je suis obligé de vous avouer qu'il n'y a aucun mystère derrière ce phénomène de l'arc-en-ciel.

En effet, on peut observer un arc-en-ciel lorsque l'on se trouve en présence d'eau en suspension dans l'air et d'une source de lumière derrière celui qui observe. .

On peut donc voir des arcs en ciel dans des chutes d'eau ou dans les vagues de la mer lorsqu'elles explosent ou tout simplement en projetant de l'eau avec un brumisateuseur ou un jet d'eau en arrosant le jardin.



Mais les plus beaux sont, bien sûr, à observer dans le ciel, lorsque celui-ci est obscurci, dans la moitié opposée au soleil, par des nuages.

L'arc-en-ciel est provoqué par la dispersion de la lumière du soleil par des gouttes de pluie. En pénétrant puis en ressortant des gouttes d'eau, la lumière se réfracte et se réfléchit, se décomposant en autant de lumières colorées qu'il peut en exister.

L'arc-en-ciel est un phénomène optique dont la place dans le ciel dépend de la position de celui qui l'observe. Le centre de l'arc-en-ciel correspond au point opposé à celui du soleil par rapport à l'observateur.

C'est la lumière contenue dans les petites gouttes de pluie qui atteint notre œil.

L'arc-en-ciel appartient toujours à un cercle de même diamètre ; c'est la taille de l'arc visible qui varie en fonction de la position du soleil et de l'observateur.

Il peut arriver que l'on voie deux arcs en ciel, plus rarement trois ; cela est dû au fait que la lumière se réfléchit ou se réfracte plusieurs fois. Les couleurs du second arc-en-ciel sont alors inversées par rapport au premier et, quand il existe, les couleurs du troisième sont inversées par rapport au second.



Dans de rares cas, l'arc-en-ciel pourrait se voir de nuit : c'est alors la lune qui est la source lumineuse mais les lumières colorées étant trop faibles, les couleurs ne sont pas perceptibles par les cônes de l'œil humain.



On dit toujours que l'arc-en-ciel compte sept couleurs.

En fait, l'arc-en-ciel comporte une infinité de couleurs constituées par un dégradé de couleurs que l'œil humain ne peut percevoir ; on peut considérer que les sept couleurs sont celles que peut discerner un œil moyen.

En partant de l'extérieur de l'arc, les couleurs sont les suivantes : Violet, indigo, bleu, vert, jaune, orange, rouge. Le blanc est obtenu en superposant les différentes lumières colorées couleurs. Le noir, c'est l'absence de lumière.

On peut penser aussi que le choix du nombre de sept couleurs pour les ondes lumineuses a été influencé par l'analogie (ou par référence) aux ondes musicales comprenant sept notes par octave.

Mais je ne peux terminer mon histoire sans reparler de la beauté de l'arc-en-ciel.

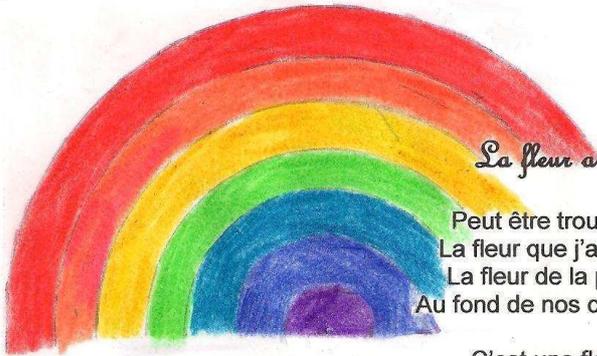
Ne trouvez-vous pas dommage de réduire ce magnifique spectacle à un simple phénomène optique ?

Regardons plutôt les arcs en ciel en pensant aux légendes ou aux contes de fée.

L'arc-en-ciel serait un pont vers le ciel que nous pouvons emprunter en rêve en étant libre de laisser errer notre imagination.

Peut-être aussi y a-t-il au pied de l'arc-en-ciel un trésor ?

Nul ne le saura puisque personne n'a pu toucher encore un arc-en-ciel ni monter dessus ni fouiller au pied des arches.



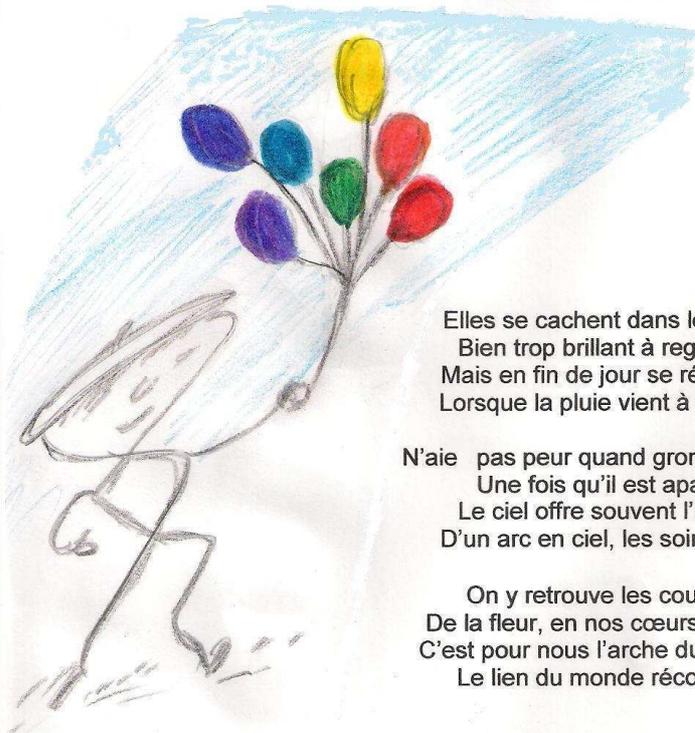
La fleur aux 7 couleurs

Peut être trouveras-tu un jour
La fleur que j'ai aussi cherchée,
La fleur de la paix, de l'amour,
Au fond de nos cœurs, trop cachée.

C'est une fleur très fragile
Parfois difficile à trouver
Une fleur combien gracile
Que l'on ne doit jamais couper.

Un jour, j'ai pu la contempler.
Elle est faite de six pétales,
Couleurs vert, indigo, violet
Bleu, rouge, orange et jaune pâle.

Elle fane: les couleurs s'échappent
Et vers l'azur vont s'envoler
Pour former au ciel une écharpe,
Feu d'artifice et de beauté.



Elles se cachent dans le soleil,
Bien trop brillant à regarder,
Mais en fin de jour se réveillent
Lorsque la pluie vient à tomber.

N'aie pas peur quand gronde l'orage!
Une fois qu'il est apaisé,
Le ciel offre souvent l'image
D'un arc en ciel, les soirs d'été.

On y retrouve les couleurs
De la fleur, en nos cœurs cachée.
C'est pour nous l'arche du bonheur
Le lien du monde réconcilié.



